CE-427-2025-229 *septiembre 02 de 2026.*

Señores
CONSORCIO INTER ARCHIVO PATRIMONIAL
Ing. SANDRA CARDOZO PEREZ.
Ing. OLGA TORRES
Ing. JHON SOLER
Interventoría

Ref. CTO DE OBRA 427-2025 "REPARACIONES LOCATIVAS EN EL ACCESO PRINCIPAL A LA EDIFICACIÓN INCLUYENDO LA ZONA CORRESPONDIENTE A LA ROSA DE LOS VIENTOS Y LA OPTIMIZACIÓN DEL SISTEMA DE CONSERVACIÓN DOCUMENTAL Y LOS COMPONENTES TÉCNICOS CONEXOS DE LOS DEPÓSITOS DEL BLOQUE NORTE DE LA SEDE CENTRO DEL AGN"

ASUNTO: Suspensión temporal de métricas del cronograma en obra civil por nuevas pruebas en piezas de arcilla.

Respetada interventoría.

El presente oficio tiene como propósito dejar trazabilidad de los avances y decisiones tomadas durante la mesa de trabajo técnica sostenida el día de hoy, 02 de septiembre de 2026. En este espacio, que contó con la participación de nuestra Especialista en Patrimonio, la Arq. Sandra Rojas, la Especialista de la Interventoría, la Arq. Lyda Gamboa y la representación del AGN se trabajó de manera conjunta con el objetivo de garantizar que los elementos de arcilla que se utilicen durante esta intervención, no alteren las características ni oculten las cualidades del diseño del Arquitecto Rogelio Salmona en las Plazoletas.

Como resultado de esta jornada, se realizó la aprobación definitiva de las piezas de arcilla de color Salmón que equivalen aproximadamente al 80% de la intervención. Sin embargo, con respecto las piezas de arcilla que componen las cenefas inicialmente se referenciaron como "piezas de color chocolate", el equipo de Interventoría determinó, que el contraste es demasiado alto con respecto a las aprobadas el día de hoy. Por tal motivo, se nos ha solicitado la ejecución de nuevas pruebas con otras piezas en color rojo intenso, suministradas por Casa

Gres, estas pruebas se deben ubicar en la plazoleta de la Rosa, en un prototipo igual al montado inicialmente.

Desde el Consorcio MARLYT estamos totalmente comprometidos en agilizar estos ensayos con nuestros proveedores. Sin embargo, desde la programación, el proceso de montaje del prototipo toma un tiempo prudencial y dado que la aprobación de este material es una actividad predecesora indispensable para iniciar la intervención civil en la Plazoleta, este requerimiento impacta directamente la ruta crítica del proyecto. Por esta razón, solicitamos de manera formal y respetuosa que no se tengan en cuenta las métricas de cumplimiento de la programación de obra actual para las actividades civiles y patrimoniales que dependan de la definición de las piezas de arcilla, hasta tanto no se cuente con la aprobación definitiva del mismo.

Aplicar los porcentajes de medición actuales sobre una actividad que se encuentra detenida por un proceso de calidad ajeno a nuestra voluntad de ejecución, generaría un atraso estadístico irreal que no reflejaría el esfuerzo y la disposición de nuestro equipo en campo.

Quedamos a su entera disposición para seguir construyendo juntos las mejores soluciones.

Atentamente.

SANDRA ROJAS SARMIENTO
Arquitecta Magíster en Conservación del Patrimonio Cultural Inmueble UN
Directora de obra.
Consorcio MARLYT - NIT. 902.019.842-0

SAMED MUSBAH CH.
Arq. Residente De Obra
Consorcio MARLYT - NIT. 902.019.842-0